



NIPPONTŌ DOJO

Breve Storia di Musō Shinden Ryū Iaidō



NIPPONTŌ DOJO

Muso Shinden ryu significa una scuola di iai sviluppata da una ispirazione di una divina visione avuta in sogno.

Come molte moderne scuole di iaido, Muso Shinden ryu ha le sue radici in Hayashizaki Jinsuke Minamoto no Shigenobu (1546-1621). All'età di 21 anni si recò in una chiesa (shrine) Shinto e vi resta per 100 giorni. Durante un sogno ha una ispirazione e sviluppa delle tecniche di batto (tecniche per colpire nello stesso momento della estrazione). Chiama questo stile Shimmei Muso ryu. Questa fu la prima scuola codificata di iai (d'altra parte molte tecniche di estrazione veloce erano usate in vecchie scuole di kenjutsu). Più tardi i suoi studenti lo chiamarono Shin Muso Hayashizaki ryu. E' possibile dire che fu proprio Hayashizaki ad accentuare la parte spirituale della pratica. Esiste un tempio, Hayashizaki-Iai-Jinja, dedicato a lui. Se le radici spirituali sono così lontane, il Muso Shinden ryu come lo conosciamo oggi è nato nei primi del '900.

Nakayama Hakudo sensei, un uomo che ha dedicato la vita allo studio del kendo e dello iaido, arriva alla conclusione che le arti marziali classiche devono essere reinterpretate ed aperte al pubblico perché possano sopravvivere ai cambiamenti del mondo. Egli formulò i kata di Muso Shinden ryu usando tecniche da Omori ryu e da Enshin ryu. Egli sottolineò l'importanza dell'allenamento alla spada non più come pratica di un'arte marziale, ma come un metodo per migliorarsi. La spada non è più l'utensile per tagliare il nemico, ma un utensile per tagliare l'Ego.

Oggi Muso Shinden ryu ha tre serie di kata che rappresentano i livelli di pratica: Shoden, 12 kata (11 kata da seiza, 1 in tachi) derivati da Omori ryu; Chuden, 11 kata (tutti da tate-hiza) derivati da Eishin ryu, Okuden, il livello più alto (segreto). I principianti iniziano dalla pratica di Shoden. Quando raggiungono il primo dan iniziano ad imparare le tecniche di Chuden. Dopo il terzo dan possono iniziare la pratica di Okuden. Vi sono anche 3 serie di kumigata (pratica eseguita con un partner usando il bokken). Gli studenti più avanzati possono praticare il Tameshigiri (pratica della spada su bersaglio bamboo o rotoli di paglia).